## Anfahrt

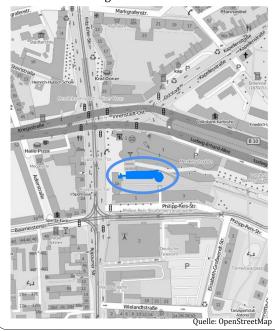
ZAK | Zentrum für Angewandte Kulturwissenschaft und Studium Generale Rüppurrer Str. 1a, Haus B, 7. OG 76137 Karlsruhe

Karte: goo.gl/Ot6Ub6

È Eingang über Mendelssohnplatz gegenüber dem Scheck-In-Center

Straßenbahnhaltestelle ,Rüppurrer Tor' oder 'Philipp-Reis-Straße'

z.B. Parkhaus Scheck-In-Center über die Ludwig-Erhard-Allee





Zentrum für Angewandte Kulturwissenschaft und Studium Generale

**ZAK** Karlsruher Institut für Technologie (KIT)

#### Kontakt

Karlsruher Institut für Technologie (KIT) ZAK | Zentrum für Angewandte Kulturwissenschaft und Studium Generale Dr. Ralf Schneider

Direktorin:

Prof. Dr. Caroline Y. Robertson-von Trotha

Rüppurrer Str. 1a, Haus B 76137 Karlsruhe

Telefon: 0721 608-48251
Fax: 0721 608-44811
E-Mail: schneider@kit.edu

www.zak.kit.edu





# Kulturerbe Erfassbar – Sichtbar – Erfahrbar

Ergebnisse und Erfahrungen aus Forschungsprojekten zur Sicht- und Erfahrbarmachung von Kulturerbe

Dienstag, 1. Dezember 2015 9:30 – 15:00 Uhr ZAK, Karlsruhe



Multidimensionale Sicht- und Erfahrbarmachung von Kulturerbe (MUSIEKE)



Foto: Christian Seitz



KIT – Universität des Landes Baden-Württemberg und nationales Forschungszentrum in der Helmholtz-Gemeinschaft

www.kit.edu

## Kulturerbe Erfassbar - Sichtbar - Erfahrbar

Ergebnisse und Erfahrungen aus Forschungsprojekten zur Sicht- und Erfahrbarmachung von Kulturerbe

1. Dezember 2015, 9:30 – 15:00 Uhr ZAK, Karlsruhe

Große Bereiche des Kulturerbes sind nur noch in eingeschränktem Maß Bestandteil unserer Lebenswelt, In das Stadtbild und die Landschaft integriert oder in Sammlungen von Kultureinrichtungen bewahrt, verlieren wir den kulturellen und wissenschaftlichen Bezug zu bedeutsamem materiellen einst immateriellen Kulturerbe vergangener Jahrzehnte, Jahrhunderte oder Jahrtausende. Dieser Prozess geschieht einerseits abrupt durch Natur- oder von Menschen verursachte Katastrophen, andererseits schleichend durch allmähliche Veränderungen von Gesellschaften. Wissenschaftler aus Karlsruhe und Heidelberg untersuchen im kooperativen Forschungsprojekt HEiKA-MUSIEKE exemplarisch eine Jupiter-Gigantensäule aus Ladenburg. Der interdisziplinäre Verbund besteht aus Vertreterinnen und Vertretern der Archäologie, Photogrammetrie, Fernerkundung, Forensische Informatik, Geoinformatik und Angewandten Kulturwissenschaft. Durch wissenschaftliche Verfahren können so bisher nicht wahrgenommene Informationen des Kulturerbes erfasst, untersucht und sichtbar gemacht werden. Einerseits rückt damit der historische Umgang mit Kulturerbe in vergangenen Epochen in den wissenschaftlichen Fokus. andererseits entstehen dadurch auch neue Aufgaben, wie

Wissenschafts- und Kulturinstitutionen daran arbeiten können, den zukünftigen Umgang mit Kulturerbe zu unterstützen und umzusetzen.

Das Programm des Workshops setzt sich einerseits aus Berichten und Präsentationen der einzelnen Fachdisziplinen aus der Forschergruppe und andererseits aus Vorträgen und Präsentationen von Kolleginnen und Kollegen anderer Forschungseinrichtungen zusammen, die ähnliche Fragestellungen in diesem interdisziplinären Bereich untersuchen.

### Der Workshop ist für Sie kostenlos.

### **Um Anmeldung wird gebeten:**

www.zak.kit.edu/veranstaltungskalender.php/event/29417

### **Programm:**

www.zak.kit.edu/heika\_musieke

## **Projektmitglieder (HEiKA-MUSIEKE)**

# ZAK | Zentrum für Angewandte Kulturwissenschaft und Studium Generale

Karlsruher Institut für Technologie (KIT) **Prof. Dr. Caroline Y. Robertson-von Trotha**www.zak.kit.edu

## **Heidelberg Center for Cultural Heritage (HCCH)**

Universität Heidelberg

Prof. Dr. Christian Witschel Dr. Andreas Hensen, Lobdengau-Museum www.uni-heidelberg.de/hcch/

# **Institut für Photogrammmetrie und Fernerkundung (IPF)**

Karlsruher Institut für Technologie (KIT)

**Prof. Dr. Stefan Hinz Dr.-Ing. Thomas Vögtle**www.ipf.kit.edu

# **Geoinformatics Research Group Heidelberg** (GIScience)

Geoinformatik am Geographischen Institut Universität Heidelberg **Prof. Dr. Alexander Zipf Jun.-Prof. Dr. Bernhard Höfle** www.geog.uni-heidelberg.de/gis/

# Forensic Computational Geometry Laboratory (FCGL)

Interdisziplinäres Zentrum für Wissenschaftliches Rechnen (IWR) Universität Heidelberg **Dr.-Dipl.-Ing. Hubert Mara** www.iwr.uni-heidelberg.de/groups/forensicgl/

#### Gast-ReferentInnen

#### Dr. Armin Volkmann

Junior Research Group "Digital Humanities and Digital Cultural Heritage" Universität Heidelberg

#### Dr.-Ing. Mieke Pfarr-Harfst

Fachbereich Architektur, Digitales Gestalten TU Darmstadt

## Apl. Prof. Dr.-Ing. Norbert Haala

Institut für Photogrammetrie Universität Stuttgart

## **Dipl.-Ing Martin Dendler**

Baudokumentation, Landesdenkmalpflege Regierungspräsidium Stuttgart

### M.Sc. Inform. Pedro Santos

Digitalisierung von Kulturerbe Fraunhofer Institut für Graphische Datenverarbeitung (IGD) Darmstadt