

## **Leseliste**

Colloquium Fundamentale! „Wie wollen wir in Zukunft leben? Der Wert der Literatur in der Kultur des 21. Jahrhunderts“ mit Prof. Dr. Ansgar Nünning

---

### **Musikalische Referenzen:**

**Gentleman** (2014): MTV Unplugged (unplugged)

**John Lennon** (1971): Imagine

### **Zeitschrift:**

**Brand Eins** 12/2020: Wie wollen wir Leben?

### **Gedicht:**

**Amanda Gorman** (2021): The Hill We Climb

### **Literatur:<sup>1</sup>**

**Acosta, Alberto** (2015): Buen Vivir – Vom Recht auf ein Gutes Leben.

**Berg, Sybille** (2019): GRM – Brainfuck.

**Bergmann, Thomas** (1992): Giftzwerg – Wenn der Nachbar zum Feind wird.

**Berthoud, Ella und Susan Elderkin, Traudl Bünger** (2018): Die Romantherapie.

**Bjerg, Bov** (2017): Auerhaus.

**Carey, Peter** (1996): Illywhacker.

**Despentes, Virginie** (2017): Das Leben des Vernon Subutex 1.

**Dusse, Karsten** (2019): Achtsam morden.

**Eggers, Dave** (2019): The Captain and the Glory. [Eggers, Dave (2020): Der größte Kapitän aller Zeiten.]

**Eliot, George** (2019): Middlemarch.

**Epiktet** (2012): Handbüchlein der Moral.

**Evaristo, Bernardine** (2019): Girl, Woman, Other. [Evaristo Bernardine (2021): Mädchen, Frau etc.]

**Franck, Georg** (1998): Ökonomie der Aufmerksamkeit.

**Frankfurt, Harry G.** (2014): Bullshit.

**Fromm, Erich** (1976): Haben oder Sein. Die seelischen Grundlagen einer neuen Gesellschaft.

**Gerk, Andrea** (2015): Lesen als Medizin.

**Glück, Judith** (2016): Weisheit - Die 5 Prinzipien des gelingenden Lebens.

**Göpel, Maja** (2020): Unsere Welt neu denken - Eine Einladung.

**Groebner, Valentin** (2020): Ferienmüde - Als das Reisen nicht mehr geholfen hat.

**Haas, Wolf** (2014): Brennerova.

**Hacke, Axel** (2018): Über den Anstand in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wir miteinander umgehen.

---

<sup>1</sup> [Jahreszahlen können je nach Auflage variieren]

**Hacke, Axel** (2019): Wozu wir da sind- Walter Wemuts Handreichungen für ein gelungenes Leben.

**Hampe, Michael** (2009): Das vollkommene Leben.

**Harari, Yuval Noah** (2018): 21 Lessons for the 21<sup>st</sup> Century. [Harari, Yuval Noah (2019): 21 Lektionen für das 21. Jahrhundert]

**Ishiguro, Kazuo** (1999): The Remains of the Day. [Ishiguro, Kazuo (2018): Was vom Tage übrig blieb.]

**Kafka, Franz** (1915): Die Verwandlung.

**Kaube, Jürgen und Jörn Laakmann** (Hrsg.) (2015): Das Lexikon der offenen Fragen.

**Kling, Marc-Uwe** (2019): Qualityland.

**Kölsch, Stefan** (2020): Good Vibrations - Die heilende Kraft der Musik.

**Magnason, Andri Snaer** (2020): Wasser und Zeit – Eine Geschichte unserer Zukunft.

**Maio, Giovanni** (2018): Werte für die Medizin - Warum die Heilberufe ihre eigene Identität verteidigen müssen.

**McEwan, Ian** (2019): The Cockroach. [McEwan, Ian (2019): Die Kakerlake.]

**Mercier, Pascal** (2006): Nachtzug von Lissabon.

**Mogi, Ken** (2018): The Little Book of Ikigai – Live a happy and long life the Japanese way. [Mogi, Ken (2019): Ikigai. Die japanische Lebenskunst.]

**Musil, Robert** (1930): Der Mann ohne Eigenschaften.

**Musil, Robert** (2016): Gesammelte Werke (E-Book Version).

**Nünning, Ansgar und Roy Sommer** (2004): Kulturwissenschaftliche Literaturwissenschaft - Disziplinäre Ansätze, Theoretische Positionen, Transdisziplinäre Perspektiven.

**Nünning, Vera** (2014): Reading Fiction, Changing Minds.

**Obama, Barack** (2007): The Audacity of Hope – Thoughts on Reclaiming the American Dream. [Obama, Barack (2007): Hoffnung wagen. Gedanken zur Rückbesinnung auf den American Dream.]

**Ordine, Nuccio** (2014): Von der Nützlichkeit des Unnützen – Warum Philosophie und Literatur lebenswichtig sind.

**Ostermair, Markus** (2020): Der Sandler.

**Powers, Richard** (2018): The Overstory. [Powers, Richard (2018): Die Wurzeln des Lebens.]

**Pamuk, Orhan** (2006): Istanbul.

**Pamuk, Orhan** (2010): Das Museum der Unschuld.

**Pessoa, Fernando** (2006): Das Buch der Unruhe des Hilfsbuchhalters Bernardo Soares.

**Pfeijffer, Ilja Leonard** (2020): Grand Hotel Europa.

**Powers, Richard** (2018): The Overstory – A Novel.

**Rabhi, Pierre** (2015): Glückliche Genügsamkeit.

**Reichholf, Josef H.** (2011): Rabenschwarze Intelligenz - Was wir von Krähen lernen können.

**Rosa, Hartmut** (2020): Resonanz.

**Rothenberg, David** (2006): Why Birds sing [Rothenberg, David (2007): Warum Vögel singen. Eine musikalische Spurensuche]

**Satre, Jean-Paul** (1981): Was ist Literatur?

- Seneca** (1995): Epistulae morales ad Lucilium. Liber X / Briefe an Lucilius über Ethik. 10. Buch.
- Sloterdijk, Peter** (2012): Du musst dein Leben ändern. Über Anthropotechnik.
- Suzuki, Shunryu** (2016): Zen-Geist Anfänger-Geist – Unterweisungen in Zen-Meditation.
- Toole, John Kennedy** (1963): A Confederacy of Dunces. [Toole, John Kennedy (2012): Die Verschwörung der Idioten. Neu übersetzt von Alex Capus]
- Turkle, Sherry** (2011): Alone Together – Why We Expect More from Technology and Less from Each Other.
- Turkle, Sherry** (2016): Reclaiming Conversation
- Verhulst, Dimitri** (2016): Der Bibliothekar der lieber dement war, als zu Hause bei seiner Frau.
- Welzer, Harald** (2014): Selbst denken - Eine Anleitung zum Widerstand.
- Welzer, Harald** (2019): Alles könnte anders sein. Eine Gesellschaftsutopie für freie Menschen.
- Wolff, Marie-Luise** (2020): Die Anbetung - Über eine Superideologie namens Digitalisierung.